

Ujonan betanulva, párisi Cancan táncz.

DEBRECZENI



NEMZETI SZINHAZ.

Reszler István igazgatása alatti dramaés dalmű társulat által

Helfőn 1865. Aprilis 24-kén.

Dunanan apó és fia utazása.

Vig operette 3 felvonásban Offenbachtól. Srandin és Meineaux után fordította Tarnay Pál.

1-ső felv. **A vándorló zenekar egy személyben.**

2-ik felv. **Velenceze Párisban** és a **farsangi fánk** a **divatárus** nőknél.

3-ik felv. **Crinolin madám Kakas** urfival.

SZEMÉLYEK:

Dunanan apó	—	—	Foltényi.	Agata	—	—	Reszlerné.	1-ső	—	—	Váry Ida.
Patroklus, fia	—	—	F. Vilmos.	1-ső	—	—	Mártonfi.	2-dik	—	—	Budai Adél.
Tympanon	—	—	Chován.	2-dik	—	—	Gömöri.	3-dik	álarczosnő	—	Ruth Kornélia.
Lespingot	—	—	Reszler.	3-dik	tánczos	—	Visegrádi.	4-dik	—	—	Ujhegyi Mari.
Asztrakán	—	—	Mezei.	4-dik	—	—	Szakál.	1-ső	—	—	Körösy Ilka.
Vendéglős	—	—	Bokody.	1-ső	—	—	Püspöki.	2-dik	—	—	Völgyi Berta.
Paméla	—	—	Timárné.	2-dik	—	—	Horváth.	3-dik	tánczosnő	—	Chovánné.
Leokadia	—	—	Bokodyné.	3-dik	álarczos	—	Nagy.	4-dik	—	—	Gyulay Emma.
1-ső } varró leány	—	—	Bánhid E.	4-dik	—	—	Mártonfi.	—	—	—	—
2-dik }	—	—	Ponory Róza.	5-dik	—	—	Kiss.	—	—	—	—

Belépti díjak: Páholy: **6** frt. Tálalásszék: **1** frt. **50** kr. Földszinti zártszék: **1** frt Földszinti bemenet **60** kr.:

Emeleti zártszék: **60** kr. Emeleti bemenet: **40** kr. Karzat: **30** kr. osztrák pénzben

(Bgm.)

Kezdeté 7 és fél, vége 9 és fél órakor.

Szombatig az „ördög pilulái” előkészületei miatt a színház zárva. Jegyek válthatók.

Szombaton 1865. April 29-kén.

Párisban 1000, Budán 100, Bécs és Berlinben több előadást ért

ÖRDÖG PILULÁI.

Tüneményes bohóság 12 képpel 3 szakaszban. Új diszletekkel, gépezetekkel, számtalan jelmezekkel, táncz és menettel, — rendezi Szigeti Imre.

Debreczen 1865. Nyomatott a város könyvnyomdájában.